



Doctorado en Comunicación Social

Responsabilidad Social e investigación

Implementación de talleres de redacción de textos narrativos sobre problemáticas sociales para estudiantes de 6° grado de la I.E. Primaria N° 11001 "Leoncio Prado" - Chiclayo - 2022.

Autores:

Calopiña Ávalo, Milton Francisco
Otiniano Castillo, Lorella Priscila
Pomares Villegas, Juan Pablo
Torres Mirez, Karl Friederick

Docente:

Dra. Miryam Griselda Lora Loza



Información de contexto

- 💡+ Estudiantes afectados por la pandemia
- 💡+ Poca familiarización con las problemáticas sociales
- 💡+ Cursos insuficientes sobre análisis de situaciones sociales
- 💡+ Poca motivación de los estudiantes para redactar diferentes tipos de textos
- 💡+ Estrategias insuficientes para redacción de textos y comprensión de contextos sociales





APLICACIÓN DEL PROGRAMA

3.2. Objetivo General

- Implementar talleres de redacción de textos narrativos sobre problemáticas sociales para los estudiantes de 6° grado “A” de la I.E. Primaria N° 11001 "Leoncio Prado" - Chiclayo - 2022.

3.3. Objetivos específicos

- Analizar las causas del poco entendimiento de las problemáticas sociales.
- Diseñar sesiones de aprendizaje para que los estudiantes de 6° grado “A” de la I.E. Primaria N° 11001 "Leoncio Prado" - Chiclayo – 2022 fortalezcan su redacción de textos narrativos y sensibilización sobre temas sociales.
- Sensibilizar a estudiantes de 6° grado “A” de la I.E. Primaria N° 11001 "Leoncio Prado" sobre la importancia de crear textos narrativos insertando problemáticas sociales.
- Compendiar los textos narrativos y de problemáticas sociales para los estudiantes de 6° de primaria de la I.E. Primaria N° 11001 "Leoncio Prado" - Chiclayo – 2022 en un libro digital.
- Realizar seguimiento de la aplicación de textos narrativos insertando problemáticas sociales



III. APLICACIÓN DEL PROGRAMA

3.4. Metas de atención

3.4.1. Metas cualitativas.

Al finalizar el proyecto, los estudiantes serán capaces de redactar correctamente narraciones que estén relacionadas con la problemática social de la comunidad donde radican.

.4.2. Metas Cuantitativas.

Docentes (06) reciben capacitación sobre didácticas de narrativa de problemática social

100 % de estudiantes de un salón (30 estudiantes) mejoran sus habilidades para redactar y crear narraciones.

100 % de estudiantes del salón relacionan sus narraciones con la problemática social de su entorno

100% de Padres de familia del salón (unos 50 padres de familia) se informan sobre los talleres de redacción de textos narrativos sobre problemáticas sociales



III. APLICACIÓN DEL PROGRAMA

3.5. Metodología

La metodología a emplear será la de talleres, la cual se caracteriza por la investigación, el aprendizaje por descubrimiento, el trabajo en equipo, y su finalidad es concluir con un producto tangible (Cano, 2012).

Técnicas a usar:

- Clase Magistral participativa
- Fichas de trabajo
- Dinámicas, narrativa oral, redacción de textos

3.6. Descripción de las actividades

Visita de campo.

Contacto con autoridades.

Reunión de sensibilización.

Taller de redacción de textos narrativos (cuento).

Creación de la Red social para muestra de los textos de estudiantes

Compendio virtual.



CONCLUSIONES

1. La pandemia y la difícil situación laboral-económica de las familias, según las autoridades entrevistadas, son las principales razones por las cuales los alumnos no entienden o no están familiarizados con las problemáticas sociales.
2. Se contactó a una especialista para que diseñe dos sesiones intensivas de aprendizaje para los estudiantes del 6to grado A de primaria del colegio Leoncio Prado. Se pidió que tomé en cuenta la situación particular de la institución educativa y de los niños (algunos de ellos con habilidades especiales). Las sesiones fueron sobre redacción de textos narrativos y sensibilización de temas sociales, que se abordaron de acuerdo a la realidad de la institución.
3. Se realizaron las dos sesiones de aprendizaje sobre textos narrativos y sensibilización en temas sociales los días jueves 22 y viernes 23 de setiembre, con la asistencia de casi el 100% de los estudiantes. Las sesiones fueron interactivas y los alumnos participaron activamente respondiendo a las preguntas de la profesora, siguiendo sus instrucciones y luego redactando sus historias.
4. Al finalizar las sesiones se les entregó a los alumnos diplomas e incentivos y se les comunicó que los textos serían recopilados y publicados en un libro digital en una página web a los que ellos tendrían libre acceso próximamente. Los tres mejores textos se seleccionarán para una futura premiación.



Finalmente termine la exposición:

1. Mencione los retos y desafíos que se le presentó al elaborar y ejecutar el proyecto de intervención de responsabilidad social: poco tiempo para desarrollar el programa, escasez de docentes idóneos para desarrollarlos, cruce de horarios y actividades entre las autoridades de la escuela y miembros del grupo, entre otros.
2. Diga cuál es el aporte de su proyecto para con la sociedad : sensibilizar a la población estudiantil sobre el bullying y sus peligros.
3. Beneficio Social : mejora de los aprendizajes de los estudiantes en la generación de narrativas y creación de textos de problemática social
4. Sostenibilidad: *Se comprometió a las autoridades para continuar con el taller en los meses siguientes*, y estudiar la posibilidad de replicarlo en otras aulas del colegio y posiblemente en otras instituciones educativas.



“La educación no es
preparación para la vida; la
educación es la vida misma”.

John Dewey [1859-1952]



Universidad César Vallejo



EXPO-FERIA
Proyectos de responsabilidad
social universitaria y
proyectos y artículos de
investigación científica



Escuela de
Posgrado

30
años

Licenciada por
SUNEDU
para que puedas
salir adelante

