

BASES GENERALES PARA EL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

1. OBJETIVO:

1.1. Objetivo general:

- Promover el arte y cultura a través de expresiones artísticas, involucrando a estudiantes, colaboradores, egresados y padres de familia.

1.2. Objetivos específicos:

- Promover la identidad institucional a través de la participación en los eventos programados en el marco de las celebraciones del 30 aniversario de la UCV.
- Conmemorar y recordar la vida y obra del vate universal, César Vallejo.
- Brindar un espacio para la difusión de las expresiones artísticas y culturales de los estudiantes, padres de familia y colaboradores.

2. CATEGORÍAS:

Se establecen 5 categorías donde se desglosan cada una de las expresiones artísticas:

- **Dramatización**
- **Declamación**
- **Danzas**
- **Fotografía**
- **Ilustración**

Cada una de las categorías tienen diferentes fechas, bases e indicaciones.

3. REQUISITOS PARA PARTICIPAR

Los participantes deberán cumplir con los siguientes requisitos:

- Deben ser estudiantes de pregrado, formación para adultos o posgrado con matrícula vigente en el semestre 2021-II.
- Padres de familia de los estudiantes con matrícula vigente en el semestre 2021-II.
- Personal administrativo y docente de la Universidad César Vallejo.
- Los participantes deberán inscribirse en la página web del Festival de Arte y Cultura, a partir del 27 de septiembre, de acuerdo al cronograma establecido. El estudiante deberá de consignar los datos solicitados de manera correcta para así avanzar a la siguiente etapa.

4.- ETAPAS DEL CONCURSO

El Festival consta de 2 etapas: etapa por campus y la etapa final que se realizará con los representantes seleccionados de cada campus.

4.1.- Registro de participación y recepción del material:

Todos los participantes deberán registrarse en la página web del Festival de Arte y Cultura desde el 27 de septiembre, adjuntando el material o enlace del mismo, de acuerdo a su cronograma y categoría. En caso de las categorías de grupo, éstas deberán indicar los datos del líder o representante.

4.2.- Semifinal por campus:

Las oficinas de cultura y esparcimiento, pertenecientes a la Dirección de Bienestar Universitario serán las encargadas de elegir a un semifinalista por campus y categoría, según el cronograma establecido.

La semifinal será de forma interna y virtual.

4.3.- Final nacional

Participarán los semifinalistas ganadores representantes de sus campus, por cada categoría, en caso los hubiera. Es decir que, serán 12 semifinalistas por categoría en la final.

La final será abierta al público, por la plataforma Zoom. Los participantes deberán estar media hora antes del inicio del festival.

En esta etapa, el jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en la materia y su decisión será inapelable.

4.4.- Votación: Talento revelación UCV

Se realizará una votación por redes sociales, para elegir a un ganador por categoría y será reconocido como "Talento revelación UCV".

Las fechas de las votaciones variarán de acuerdo al cronograma establecido en cada categoría. Cabe mencionar que la votación no influirá en la elección del ganador. Asimismo, es válido que el "Talento revelación UCV" pudiera ser el ganador del Festival.

5.- PREMIACIÓN DE GANADORES

Todos los semifinalistas serán reconocidos con un diploma de participación y agradecimiento.

Los ganadores obtendrán un diploma de reconocimiento y una tablet para cada participante.

Además, el material de los ganadores se publicará en los activos digitales de la UCV.

6.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- Las votaciones a través redes sociales, no influyen en la elección del ganador; éstas serán reconocidas de forma independiente como **“Talento revelación UCV”**.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.
- El orden de participación será asignado por el comité organizador del festival, según el sorteo de orden realizado, en la preselección por **campus**.

BASES DE LA CATEGORÍA DRAMATIZACIÓN DEL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

Sobre los participantes:

- El elenco a participar deberá tener un máximo de 5 integrantes por obra.
- Los participantes podrán integrar un solo elenco.
- El elenco podrá estar integrado por estudiantes matriculados en el 2021-2, padres de estudiantes matriculados en el 2021-2, docentes, administrativos y colaboradores de la Universidad César Vallejo.

Sobre la obra:

- Se presentará una dramatización sobre la vida de César Vallejo o sus obras, adaptándolas al teatro.
- La dramatización deberá durar un mínimo de 5 minutos y un máximo de 10 minutos (incluido títulos y/o créditos).
- Se podrá utilizar recursos como escenografía, utilería, vestuario y maquillaje; recursos que podrán aportar a la puesta en escena.
- El estilo y género de la dramatización es libre.

Sobre el envío del material:

- El material se enviará en video formato mp4, 1920 x 1080 píxeles (imagen en horizontal). También podrán subirlo a YouTube y enviar el link generado por este.
- Se deberá subir el material, en la fecha indicada, previo registro en la web del Festival del 27 de septiembre al 12 de octubre.

Sobre el jurado y evaluación:

- El concurso tiene dos etapas: la primera es la selección del elenco por campus; el ganador de ésta, representará a su campus en la segunda etapa. La etapa dos es el concurso a nivel nacional, donde participarán todos los representantes de cada campus de la UCV.
- El jurado calificador estará compuesto por profesionales en la disciplina y autoridades de la universidad.

Los miembros del jurado tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio escénico
- Verdad escénica
- Elementos escénicos (maquillaje, escenografía, etc.)
- Voz (dicción y vocalización)
- Expresividad
- Claridad en la historia

2.- ETAPAS DEL CONCURSO

El Festival consta de 2 etapas: etapa por campus y la etapa final que se realizará con los representantes seleccionados de cada campus.

2.1.- Semifinal por campus:

Las oficinas de Bienestar Universitario serán las encargadas de elegir a un semifinalista por campus y categoría, según el cronograma establecido.

La semifinal será de forma interna y virtual.

2.2.- Final nacional

Participarán los semifinalistas ganadores representantes de sus campus, por cada categoría, en caso los hubiera. Quiere decir que, serán 12 semifinalistas por categoría en la final.

La final será abierta al público, por la plataforma Zoom. Los participantes deberán estar media hora antes del inicio del festival.

En esta etapa, el jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en la materia y su decisión será inapelable.

2.3.- Votación: Talento revelación UCV

Se realizará una votación a través de redes sociales, para elegir a un ganador por categoría y será reconocido como "Talento revelación UCV".

Las fechas de las votaciones variarán de acuerdo al cronograma establecido en cada categoría. Cabe mencionar que la votación no influirá en la elección del ganador. Asimismo, es válido que el "Talento revelación UCV" pudiera ser el ganador del Festival.

3.- PREMIACIÓN DE GANADORES

Todos los semifinalistas serán reconocidos con un diploma de participación y agradecimiento.

Los ganadores obtendrán un diploma de reconocimiento y una tablet para cada participante.

Además, el material de los ganadores se publicará en los activos digitales de la UCV.

4.- CRONOGRAMA DE CATEGORÍA DRAMATIZACIÓN

ACTIVIDAD	FECHA
Registro de participación y recepción de material	27 de septiembre al 12 de octubre
Semifinal*	13 al 15 de octubre
Final Nacional**	23 de octubre
Votación: Talento revelación UCV***	Del 16 al 22 de octubre
Premiación de ganadores	9 de noviembre

*La semifinal se dará de acuerdo a las fechas contempladas en cada una de las categorías.

**La final se desarrollará, de acuerdo a las fechas establecidas, en cada una de las categorías.

***La votación por redes sociales no influye en el resultado final.

5.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- Las votaciones, a través de la página web de la universidad y redes sociales, no influyen en la elección del ganador; éstas serán reconocidas de forma independiente como **“Talentos revelación UCV”**.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.
- El orden de participación será asignado por el comité organizador del festival, según el sorteo de orden realizado, en la preselección por **campus**.



BASES DE LA CATEGORÍA DECLAMACIÓN DEL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

Sobre la poesía:

- Se deberá declamar una obra perteneciente al poeta César Abraham Vallejo Mendoza de mínimo de 2 minutos y un máximo de 5 minutos.
- Está permitido e influirá en el puntaje el uso de música o vestuario adecuado en la declamación.
- En el video se podrá incluir un espacio de presentación máximo de un minuto, ésta no será calificada.
- Está permitido que dos o más estudiantes, por coincidencia, vayan a declamar un mismo poema.

Sobre el envío del material:

- El material se enviará en video formato mp4, 1920 x 1080 píxeles (imagen en horizontal). También podrán subirlo a YouTube y enviar el link generado por este.
- Se deberá subir el material, en la fecha indicada, previo registro en la web del Festival del 27 de septiembre al 21 de octubre.

Sobre el jurado y evaluación:

El concurso tiene dos etapas, en la primera clasificará un estudiante por campus, quien obtenga el más alto puntaje en la evaluación, pasará a la etapa final enfrentándose a los otros 11 campus finalistas.

La calificación será de un puntaje mínimo de 4 a un puntaje máximo de 20.

Se evaluarán los siguientes criterios:

- **Expresión oral:** Entonación, énfasis, timbre de voz, pausas, ritmo, dicción, respiración e inflexión de voz.
- **Expresión gestual:** Expresión corporal y gestos acordes al sentido de la obra, seguridad y fuerza.
- **Actitud artística:** Sentimentalismo, inspiración, transmitir emociones y confianza al declamar.
- **Dominio escénico:** Personalidad, desenvolvimiento, dominio del contenido del poema, naturalidad y seguridad

- **Presentación y creatividad:** Respetar el orden de presentación, asistir con puntualidad al evento con indumentaria que le caracteriza a la obra seleccionada, utilización de recursos estilísticos (fondos musicales, instrumentales entre otros).

2.- ETAPAS DEL CONCURSO

El Festival consta de 2 etapas: etapa por campus y la etapa final que se realizará con los representantes seleccionados de cada campus.

2.1.- Semifinal por campus:

Las oficinas de Bienestar Universitario serán las encargadas de elegir a un semifinalista por campus y categoría, según el cronograma establecido.

La semifinal será de forma interna y virtual.

2.2.- Final nacional

Participarán los semifinalistas ganadores representantes de sus campus, por cada categoría, en caso los hubiera. Quiere decir que, serán 12 semifinalistas por categoría en la final.

La final será abierta al público, por la plataforma Zoom. Los participantes deberán estar media hora antes del inicio del festival.

En esta etapa, el jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en la materia y su decisión será inapelable.

2.3.- Votación: Talento revelación UCV

Se realizará una votación a través de redes sociales, para elegir a un ganador por categoría y será reconocido como "Talento revelación UCV".

Las fechas de las votaciones variarán de acuerdo al cronograma establecido en cada categoría. Cabe mencionar que la votación no influirá en la elección del ganador. Asimismo, es válido que el "Talento revelación UCV" pudiera ser el ganador del Festival.

3.- PREMIACIÓN DE GANADORES

Todos los semifinalistas serán reconocidos con un diploma de participación y agradecimiento.

Los ganadores obtendrán un diploma de reconocimiento y una tablet para cada participante.



Además, el material de los ganadores se publicará en los activos digitales de la UCV.

4.- CRONOGRAMA DE CATEGORÍA DECLAMACIÓN

ACTIVIDAD	FECHA
Registro de participación y recepción de material	27 de septiembre al 21 de octubre
Semifinal*	22 al 26 de octubre
Final Nacional**	2 de noviembre
Votación: Talento revelación UCV***	Del 27 de octubre al 1 de noviembre
Premiación de ganadores	9 de noviembre

*La semifinal se dará de acuerdo a las fechas contempladas en cada una de las categorías.

**La final se desarrollará, de acuerdo a las fechas establecidas, en cada una de las categorías.

***La votación por redes sociales no influye en el resultado final.

5.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- Las votaciones, a través de la página web de la universidad y redes sociales, no influyen en la elección del ganador; éstas serán reconocidas de forma independiente como **“Talentos revelación UCV”**.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.
- El orden de participación será asignado por el comité organizador del festival, según el sorteo de orden realizado, en la preselección por **campus**.

BASES DE LA CATEGORÍA DANZA DEL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

Sobre la danza

- La participación artística no debe exceder los 5 minutos en escena.
- El acompañamiento musical de la danza se realizará con una pista musical.
- La danza a interpretarse no puede desarrollar contenidos ni mensajes que atenten contra la susceptibilidad y sensibilidad de los espectadores.
- Los participantes que logren pasar a la etapa final deberán utilizar el mismo tema para la etapa final.

Sobre los participantes:

- Los concursantes podrán participar grabando un video de una danza folclórica y registrándose en la página web del Festival de Arte y Cultura del 27 de septiembre al 17 de octubre.
- El concursante podrá participar de forma individual, pareja y/o contar con el apoyo de familiares o amigos (**máximo 8 personas**) para la ejecución de la danza.
- Los participantes deberán ser estudiantes matriculados en el semestre 2021-2.

Sobre el envío del material:

- El material se enviará en video formato mp4, 1920 x 1080 píxeles (imagen en horizontal). También podrán subirlo a YouTube y enviar el link generado por este.
- Se deberá subir el material, en la fecha indicada, previo registro en la web del Festival del 27 de septiembre al 17 de octubre.
- En el registro se deberá consignar una breve reseña, en formato PDF o Word, de la danza a interpretar.

Sobre el jurado y evaluación:

El concurso tiene dos etapas, en la primera clasificará un estudiante por campus, quien obtenga el más alto puntaje en la evaluación, pasará a la etapa final enfrentándose a los otros 11 campus finalistas.

Se evaluarán los siguientes criterios:



- **Expresión del mensaje o contenido:** Refleja el mensaje de la danza. Expresa y comunica los siguientes aspectos: alegría, tristeza, fuerza, aplomo, destreza, habilidad, salero, galanteo y garbo.
- **Armonía rítmica y corporal:** Demuestra armonía en la ejecución de los pasos, mudanzas, movimientos, desplazamientos. Respeta el pulso, ritmo musical, frase musical, tema, compás, melodía, matices y cadencia.
- **Coreografía:** Aplica con propiedad las figuras coreográficas en función del mensaje de la danza. Domina el espacio con simetría y sincronización.
- **Información cultural:** Presenta y describe información del lugar de origen de la danza, de la vestimenta, historia y mensaje de la misma.
- **Presentación:** Vestuario y accesorios de acuerdo con la danza de la región con la que participa.

2.- ETAPAS DEL CONCURSO

El Festival consta de 2 etapas: etapa por campus y la etapa final que se realizará con los representantes seleccionados de cada campus.

2.1.- Semifinal por campus:

Las oficinas de Bienestar Universitario serán las encargadas de elegir a un semifinalista por campus y categoría, según el cronograma establecido.

La semifinal será de forma interna y virtual.

2.2.- Final nacional

Participarán los semifinalistas ganadores representantes de sus campus, por cada categoría, en caso los hubiera. Quiere decir que, serán 12 semifinalistas por categoría en la final.

La final será abierta al público, por la plataforma Zoom. Los participantes deberán estar media hora antes del inicio del festival.

En esta etapa, el jurado estará integrado por personalidades de reconocido prestigio en la materia y su decisión será inapelable.

2.3.- Votación: Talento revelación UCV

Se realizará una votación a través redes sociales, para elegir a un ganador por categoría y será reconocido como "Talento revelación UCV".

Las fechas de las votaciones variarán de acuerdo al cronograma establecido en cada categoría. Cabe mencionar que la votación no influirá en la elección del ganador. Asimismo, es válido que el "Talento revelación UCV" pudiera ser el ganador del Festival.

3.- PREMIACIÓN DE GANADORES

Todos los semifinalistas serán reconocidos con un diploma de participación y agradecimiento.

Los ganadores obtendrán un diploma de reconocimiento y una tablet para cada participante.

Además, el material de los ganadores se publicará en los activos digitales de la UCV.

4.- CRONOGRAMA DE CATEGORÍA DANZA

ACTIVIDAD	FECHA
Registro de participación y recepción de material	27 de septiembre al 17 de octubre.
Semifinal*	18 al 21 de octubre
Final Nacional**	30 de octubre
Votación: Talento revelación UCV***	22 de octubre al 29 de octubre
Premiación de ganadores	9 de noviembre

*La semifinal se dará de acuerdo a las fechas contempladas en cada una de las categorías.

**La final se desarrollará, de acuerdo a las fechas establecidas, en cada una de las categorías.

***La votación por redes sociales no influye en el resultado final.

5.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- Las votaciones, a través de la página web de la universidad y redes sociales, no influyen en la elección del ganador; éstas serán reconocidas de forma independiente como “**Talento revelación UCV**”.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.
- El orden de participación será asignado por el comité organizador del festival, según el sorteo de orden realizado, en la preselección por **campus**.

BASES DE CATEGORÍA FOTOGRAFÍA DEL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

Sobre la fotografía:

- Los estudiantes subirán, en un landing, una fotografía que se hayan tomado en cualquiera de nuestros 12 campus.
- Cada participante solo podrá enviar una fotografía.
- Las fotografías pueden ser verticales u horizontales.
- De preferencia en las fotografías debe visualizarse nuestro campus universitario.
- La edición puede ser mínima (iluminación y saturación de color).

Sobre el envío del material:

- La resolución no debe ser menor a 2 megapíxeles.
- El formato puede ser en PNG o JPG.
- Se deberá subir el material hasta la fecha indicada del 25 de octubre al 5 de noviembre.

Sobre el jurado:

El concurso de fotografía estará conformado por un jurado establecido por la universidad.

2.- ETAPAS DEL CONCURSO

El concurso consta de 2 etapas: En la primera el jurado seleccionará las mejores 5 fotografías. En la segunda etapa, las fotografías finalistas serán publicadas en la página oficial de Facebook de la universidad para una votación abierta. La fotografía ganadora será la que tenga mayor número de “me encanta”.

3.- PREMIACIÓN DE GANADORES

El primer puesto será acreedor de una tablet y se le hará entrega de un diploma de reconocimiento.

Además, el material del ganador se publicará en los activos digitales de la UCV.



4.- CRONOGRAMA DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

ACTIVIDAD	FECHA
Registro de participación y recepción de material	25 de octubre al 5 de noviembre
Votación finalistas	8 al 11 de noviembre
Publicación del ganador*	12 de noviembre

*Una vez publicada la foto ganadora un representante de la universidad se comunicará con la persona responsable para coordinar la entrega del premio.

5.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- La fotografía premiada pasará a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.

BASES DE LA CATEGORÍA ILUSTRACIÓN DEL FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA

Sobre la ilustración:

- La temática debe estar relacionada a nuestro aniversario de 30 años y al poeta César Vallejo.
- La ilustración tiene que realizarse digitalmente.
- El tamaño de la ilustración debe ser como mínimo de una hoja A4.

Sobre el envío del material:

- El peso del archivo debe ser como máximo de 2 MB y debe ser subido en formato JPG, PNG o PDF (imagen en horizontal).
- Se deberá subir el material hasta la fecha indicada del 27 de septiembre al 8 de noviembre.

Sobre el jurado:

El concurso de ilustración estará conformado por un jurado establecido por la universidad.

2.- ETAPAS DEL CONCURSO

El concurso consta de 2 etapas: En la primera el jurado seleccionará las mejores 5 ilustraciones. En la segunda etapa, las ilustraciones finalistas serán publicadas en la página oficial de Facebook de la universidad para una votación abierta. La ilustración ganadora será la que tenga mayor número de “Me encanta”.

3.- PREMIACIÓN DE GANADORES

El primer puesto será acreedor de una tablet y se le hará entrega de un diploma de reconocimiento.

Además, el material de los ganadores se publicará en los activos digitales de la UCV.



4.- CRONOGRAMA DE LA CATEGORÍA ILUSTRACIÓN

ACTIVIDAD	FECHA
Registro de participación y recepción de material	27 de septiembre al 8 de noviembre.
Votación finalistas	9 al 11 de noviembre
Publicación del ganador(a)*	12 de noviembre

*Una vez publicada la ilustración ganadora, un representante de la universidad se comunicará con la persona responsable para coordinar la entrega del premio.

5.- CONDICIONES GENERALES

- De no haberse registrado dentro de una categoría, ésta será declarada como desierta.
- La decisión del jurado calificador es inapelable.
- La ilustración premiada pasará a ser propiedad de la UCV, que se reserva todos los derechos sobre las mismas y podrán utilizarlas posteriormente con fines culturales, artísticos o publicitarios, citando siempre el nombre del autor; ateniéndose, en todo caso, a lo que dispone la Ley de Propiedad Intelectual.
- La comisión organizadora es la única autorizada para decidir cualquier otro aspecto no contemplado en las bases.