



CONVOCATORIA PARA LIBRO

HOMENAJE AL BICENTENARIO DE LA REPÚBLICA DEL PERÚ



FONDO EDITORIAL
Universidad César Vallejo



Autor: Juan Lepiani
Proclamación de la Independencia

PRESENTACIÓN

La universidad César Vallejo, asumiendo y validando su compromiso con el desarrollo de país, a través del trabajo académico permanente para fortalecer la identidad nacional, ha considerado pertinente, rendir homenaje a la patria, mediante la publicación del libro REENCUENTRO DE LA GRAN NACIÓN PERUANA.

Esta obra pretende articular el contexto histórico de Europa y en especial de España en la etapa emancipadora, la gobernanza virreinal, así como la situación política y el estado del poder colonial en las décadas previas a la independencia; la realidad sociopolítica de las mujeres, la población originaria y afrohispanoamericana en ese periodo, así como el proceso de construcción de la república actual hasta la celebración del Bicentenario.

El libro será el resultado de los aportes y creación intelectual de distintos autores que plasmarán en estudios e investigaciones del más alto nivel sobre nuestra historia, las raíces de nuestra independencia, sus actores reales y naturales, que han dado unidad y sentido crítico a los procesos socio-históricos, que explican el verdadero curso que ha seguido la construcción de la república como el sueño de diversos actores sociales para conducir hasta la actualidad a la formación de **LA GRAN NACIÓN PERUANA**.

TÉRMINOS DE LA CONVOCATORIA

Podrán participar todos los estudiosos del Perú y del mundo (historiadores, científicos sociales, literatos y demás investigadores), que aborden en sus investigaciones la independencia del Perú, como parte de la emancipación americana del colonialismo europeo. Esta visión, permitirá tener un conjunto de investigaciones del más alto nivel que cubran y unifiquen la historia del Perú, para conocer las raíces de nuestra independencia, sus actores reales y naturales, dando unidad y sentido crítico al proceso sociohistórico que devino en la construcción de la república actual.

Los trabajos podrán tratar los diferentes contextos alrededor de la independencia del Perú, como: el gobierno virreinal, la situación y protagonismo de los pueblos originarios, afrohispanoamericanos y el rol de las mujeres durante la etapa de independencia, así como el proceso seguido en la construcción de la república hasta la actualidad, en que se celebra el Bicentenario.

EJES TEMÁTICOS DE LA CONVOCATORIA

1. La situación de España en los conflictos europeos de la primera mitad del siglo XIX
2. Los Gobiernos de los Virreyes españoles de Hispanoamérica en el siglo XIX
3. La sociedad indígena hispanoamericana en el proceso de la emancipación
4. La sociedad afrohispanoamericana en el proceso de la emancipación
5. Las mujeres en el proceso de la emancipación hispanoamericana
6. La nación peruana en el Año del Bicentenario desde sus aspectos sociales, económicos, políticos y/o culturales

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Se pueden postular manuscritos de forma individual o hasta con tres autores. Se debe seleccionar un eje temático y enviar su manuscrito con un promedio de extensión de 20 páginas, considerando las normas APA (7 Edición).

PAUTAS PARA EL ENVÍO DE PROPUESTAS

Los textos que pretendan postularse dentro de la presente convocatoria deben ser originales e inéditos y no deben encontrarse en proceso de evaluación o consideración en ninguna otra convocatoria para publicación. Asimismo, el equipo editorial no aceptará trabajos que hayan sido previamente publicados, parcial o totalmente, por otros medios, a excepción de documentos de trabajo o *working papers*. Esta restricción también incluye artículos o capítulos publicados en otros idiomas.

Para el envío de manuscritos sugerimos considerar los siguientes aspectos:

- **Extensión:** la extensión de su manuscrito debe ser con un promedio de extensión de 20 páginas como máximo (excluyendo lista de referencias).
- **Estructura:** el texto debe desarrollarse de manera coherente. Se sugiere que la estructura y organización incluya:
 - Título del ensayo (máximo 15 palabras).
 - Datos y perfil académico del autor¹ (Orcid).
 - Introducción.
 - Sustentación/argumentación teórica.
 - Consideraciones finales.
 - Lista de referencias principales (sistema APA 7^a ed.).
 - Tipo de fuente Arial tamaño 12.
 - Interlineado 1.5
 - Extensión de su manuscrito debe ser un promedio de 20 páginas como máximo incluyendo lista de referencias.
- **Estilo:** se sugiere que el texto siga las recomendaciones de estilo APA 7^a edición.

REGISTRA TU MANUSCRITO EN EL SIGUIENTE LINK:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeteWwollt00xzGbKE20HOizHHzeD33QeN6pZjFI-qo9ZDTXvg/viewform>

¹ Esta información no debe sobrepasar las 4 líneas y debe incluir los últimos títulos académicos obtenidos (postdoctorado, doctorado, maestría y universidad), la filiación institucional actual (departamento, facultad y universidad) y correo institucional de contacto.

FECHAS A CONSIDERAR

Publicación de la Convocatoria:

14 de abril

Fecha de consignación de manuscritos:

19-04-2021 al 31-07-2021

Notificación de aceptación:

23-08-2021 al 10-09-2021

Fecha de Presentación:

Noviembre 2021

PROCESOS DE SELECCIÓN

Los trabajos presentados serán considerados para su publicación a través de un proceso de selección por parte de un comité editorial, quien establecerá los criterios en un informe de lectura y evaluación.

Los autores de los trabajos seleccionados, cederán sus derechos de autor a la Universidad César Vallejo para fines de publicación.

Se tiene planificado publicar el libro para el mes de noviembre, en formato físico y digital, de acuerdo con la Licencia *Creative Commons* Atribución-No comercial-Sin Obra Derivada y en acceso abierto como parte del apoyo a la difusión de la investigación.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Si requiere otro tipo de información y aclarar dudas sobre la convocatoria puede escribir al siguiente correo:

fondoeditorial@ucv.edu.pe